

7) CURRICULUM del Soggetto richiedente:

Da anni, in occasione della **“Giornata Mondiale per la Lotta all’AIDS”** e giorni successivi, il Dipartimento delle Dipendenze dell’ASUITs, in collaborazione con alcuni partner consolidati della cooperazione sociale e dell’associazionismo cittadino, organizza manifestazioni culturali e informative rivolte alla popolazione generale. Di seguito la descrizione delle ultime 6 edizioni della manifestazione **“HIV + O - = insieme vinciamo l’AIDS”** mostra di arti visive **“più o meno positivi”** (dal 2011 coorganizzate con il Comune di Trieste), e un breve accenno all’edizione 2017 attualmente in fase di realizzazione:

1. **1° dicembre 2011** - Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS

“HIV+== INSIEME VINCIAMO L’AIDS / più o meno positivi #1”

Installazioni, spettacoli teatrali e mostre presso la **Sala Arturo Fitke**, la **Sala Bobi Bazlen** di Palazzo Gopcevich (interni/esterni), e il **Teatro Miela**. Campagna informativa con “cartelli volanti” in collaborazione con l’Azienda **Trieste Trasporti**. La mostra-evento è stata esportata all’estero: a Pola in **Croazia** (9-20 marzo 2012: galleria MMC Luka) e a Celje in **Slovenia** (13 aprile-6 maggio:

Galleria Plevnik-Kronkowska), in collaborazione con gli **Istituti Italiani di Cultura** dei rispettivi Paesi.

Patrocinata dal **Comune di Trieste**, l'iniziativa è stata sponsorizzata e supportata da: Cooperative sociali RESET, Duemilauno Agenzia Sociale, Collina, Quercia; le Associazioni ALT, ANLAIDS, GRUPPO78, Etnoblog.

2. **1/8 dicembre 2012** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS "HIV+== insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #2"

Sala Umberto Veruda - Teatro Miela

Rassegna di arte contemporanea che, al suo secondo anno, anche grazie all'attiva collaborazione e contributo del **Comune di Trieste** e la supervisione scientifica del Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs, non si è limitata alla giornata del 1° Dicembre ma ha proposto, durante tutta la settimana, incontri, conferenze ed eventi speciali: la campagna di prevenzione e informazione era partita già da ottobre in occasione della **Barcolana 44°** settimana velica, dal 24 novembre, come l'anno precedente, c'è stata l'attiva partecipazione di **Trieste Trasporti** con la diffusione dei "cartelli volanti" su tutti gli autobus. Inoltre sono stati realizzati in collaborazione con il Comune i manifesti 6x3 mt, le brochure e altro materiale promozionale.

Per la prima volta è stato attivato il **Presidio sanitario mobile**: il camper dell'ASUITs, parcheggiato nei pressi della Sala Veruda e nei luoghi dove si sono svolti gli eventi collaterali, con a bordo medici e operatori sanitari a disposizione della cittadinanza, per informazioni e prelievi (Test HIV anonimo e gratuito).

Nel giugno 2013 c'è stata la presentazione pubblica presso la Sala di piazza Unità (**ex AIAT**) del **catalogo** relativo alle edizioni 2011/2012. La manifestazione è stata sponsorizzata e supportata da: ASUITs, Comune di Trieste, Trieste Trasporti, le Cooperative sociali RESET, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, la CLU; le Associazioni ALT, ANLAIDS, GRUPPO78, Arcigay, I ragazzi della Panchina, La Cappella Underground.

3. **1/7 dicembre 2013** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+== insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #3"

Sala Umberto Veruda - Teatro Miela

Nel corso della terza edizione si sono consolidate e ampliate le partnership tra Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs, **Comune di Trieste**, **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, ASSODIP, Cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e le Associazioni ALT e **Anlaids**, sempre con il supporto dell'Azienda **Trieste Trasporti**, Gruppo78, Casa della Musica, Gli Ammutinati, Duemiladiecì, Circolo Arcobaleno Arcigay Arcilesbica, I Ragazzi della Panchina, promuovendo una serie d'interventi d'interesse culturale e sociale.

MOSTRA Per quanto riguarda la mostra di arti visive presso la Sala Veruda, attraverso la consueta Open Call rivolta agli artisti del **Triveneto**, sono stati selezionati **oltre 20 artisti**. Inoltre sono stati presenti, con **due personali**, i giovani artisti Tommaso Lizzul e Maddalena Vitiello. Mostra esportata nel 2014 a **Venezia e Mestre** su richiesta del **Comune di Venezia e Anlaids Veneto**.

INCONTRI Inoltre, tutti i pomeriggi, la Sala è stata sede degli **incontri** dove relatori e pubblico si sono confrontati su temi quali il **Test**, **l'informazione tra i giovani**, la **salute in carcere** e la relazione tra **AIDS e arte, musica, poesia, teatro**. Sono intervenuti: Roberta Balestra, Pietro Buffa, Maria Campitelli, Ottavio Casarano, Claudia Colli, Gabriele Centis, Nora Coppola, Andrea Dellai, Francesco De Seta, Teresa Donaggio, Omar Ghiani, Theo La Vecia, Roberto Luzzati, Marina Maroncelli, Ada Moznich, Massimo Premuda, Franco Rotelli, Pino Roveredo, Paolo Rumiz, Umberto Tirelli, Angela Venezia, Lilli Zumbo.

EVENTI E INFORMAZIONI Il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs nei giorni 1, 3 e 7 dicembre era presente con un **Presidio Sanitario mobile** presso la Sala Umberto Veruda e il Teatro Miela preposto a disposizione dei cittadini per informazioni, distribuzione di materiale di prevenzione e prelievo per il TEST HIV.

L'**installazione "LETTERE GONFIABILI"** è stata posizionata all'interno della Sala di piazza Unità (ex AIAT) durante tutto il periodo della mostra.

Il 1° dicembre si è svolto il **Torneo di calcio** presso il campo di via Soncini (Servola): quadrangolare tra le squadre REALANDRONA, FUORIC'ENTRO, ATLETICO BALON, ICS.

Al Teatro Miela, la sera del 7 dicembre, **CONCERTO** del Fastidio (support band) e The Butterfly Collectors.

PROMOZIONE EDITORIALE IN CITTÀ (dal 7 ottobre 2013 al 13 giugno 2014):

Ottobre 2013 - distribuzione della **cartolina "Salute da Trieste"** in occasione della **Barcolana**, settimana velica 45° Coppa d'Autunno;

Novembre-dicembre 2013 - in collaborazione con Azienda **Trieste Trasporti**: campagna durata tre settimane a partire dalla settimana antecedente la mostra, dei **cartelli volanti** in tutti gli autobus per promuovere la manifestazione e fornire informazioni sul virus HIV e sulle modalità di trasmissione.

Novembre-dicembre 2013 - con il contributo del **Comune di Trieste**: affissione di **manifesti 200x100**, totem, distribuzione programmi e locandine, gadget (braccialetti identificativi).

13 giugno 2014 – **Stazione Roger** (in collaborazione con l'organizzazione di **ARTEFATTO**) presentazione del **catalogo 2013**, stampato dal Centro stampa della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**.

4. 1/6 dicembre 2014 - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

“HIV+ = insieme vinciamo L’AIDS / più o meno positivi #4”

Sala Umberto Veruda – Teatro Miela

In occasione del 1° dicembre 2014, Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell’ASUITs ha organizzato una serie di incontri d’interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** e di **UNICRI**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, **Anlaids**, ASSODIP, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia Onlus, I Ragazzi della Panchina, **SISM**, Radio Fragola, HeadMadeLab, **Artefatto**, **Camera di Commercio** e **Confcommercio**. La manifestazione ha affrontato i molteplici aspetti legati all’infezione da HIV con protagonisti e linguaggi capaci di incuriosire, interessare, emozionare.

La mostra “più o meno positivi”, alla sua quarta edizione, si è inserita nell’ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte presso la Sala Veruda sono state selezionate tra quelle pervenute attraverso un’Open Call, che quest’anno è stata allargata a **proposte internazionali** e ad **artisti over 16**, per favorire la partecipazione dei **giovani creativi**. Il tema proposto nel bando è stato quello della malattia, che quando viene diagnosticata costringe alla riflessione più intima, a cambiamenti profondi, scatenando emozioni contraddittorie in chi ne è affetto e in chi gli sta accanto. La mostra è suddivisa in tre aree tematiche: visual arts, multimedia, performing arts. **Mostra internazionale** di arti visive con **oltre 40 artisti**, di cui la metà **sotto i 20 anni** e provenienti dai **licei artistici** "Amedeo Voltejo Obici" di Oderzo (TV) e "Enrico e Umberto Nordio" di Trieste.

Incontri ed approfondimenti su HIV e malattia:

Conferenza: incontro infettivologi e giovani, in particolare l’incontro fra l’**Assessore alle Politiche giovanili** Antonella Grim e gli artisti di **Artefatto** e gli **studenti del Nordio**, e da segnalare l’incontro internazionale all’Auditorium del Salone degli Incanti **“Donne e salute”**, realizzato in collaborazione con **UNICRI** (United Nations Interregional Crime and Justice Research Institute). Incontri e testimonianze con/e dei pazienti, le Associazioni, gli studenti e gli operatori sociali. Da segnalare l’incontro sulle **testimonianze dirette dei pazienti** “Io, tu, gli altri”. Incontri di approfondimento nel campo dell’**arte** e della **cultura**.

Teatro: da segnalare lo spettacolo di **teatro-scienza** “Dr Jekyll e Mr AIDS” prodotto dalla **SISSA** di Trieste

Presentazione **catalogo** digitale edizione 2013, pubblicazioni, visite guidate.

Informazione e prevenzione:

Barcolana - settimana velica: campagna di prevenzione e informazione

Campagna cartelli volanti **Trieste Trasporti**

Presidio sanitario mobile

Installazione Lettere gonfiabili sottoportico Piazza Unità – Passaggio Joyce fiocchi rossi

Distribuzione di materiale informativo presso **esercenti e commercianti** Trieste Città .

Campagna di informazione e promozione della manifestazione a mezzo affissioni, stampa, radio, TV, WEB.

Eventi: Teatro Miela: **concerto**.

In città: **performances ed interventi di arte pubblica** proposti dagli artisti selezionati.

Sport: **calcio**: partite amichevoli tra squadre cittadine promosse da associazioni, scuole, enti no-profit.

5. **1/4 dicembre 2015** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+ = insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #5"

Sala Comunale d'Arte – Sala exAIAT

In occasione del 1° dicembre 2015, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, Anlaid, Assodip, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua quinta edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte sono state selezionate attraverso un'open call con **proposte internazionali** e **artisti over 16**. Il focus dell'esposizione, suddivisa in tre aree tematiche: **visual arts, multimedia e performing arts**, verte sull'importanza della ricerca e della divulgazione, dalla **comunicazione scientifica** a quella **sociale**, e sull'importanza per tutti, soprattutto per i più **giovani**, di fare il test HIV per conoscere il proprio stato di salute. In mostra **oltre 30 artisti internazionali**.

EVENTI

Presentazione del **catalogo** "più o meno positivi #4" edizione 2014

incontro con prof. Mauro Giacca, **ICGEB**, e Elisabetta Zaccolo, giornalista **RAI FVG**, conversazione con giovani e studenti con la partecipazione del **SISM** dell'Università degli Studi di Trieste

Pino Roveredo intervista **don Mario Vatta** con la redazione di VolereVolare

premiazione del **Torneo di calcio**

incontro "Campagne di prevenzione e presidi di protezione" con Roberto Vanzini - **COOP Italia** e Marina Maroncelli - **Anlaids FVG**

visite guidate, performances e teatro

laboratori di STAMPA 3D per giovani per realizzare il proprio gadget

PRESIDIO SANITARIO tutti i pomeriggi in piazza Piccola

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Torneo di calcio

Lettere Gonfiabili > **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

6. 1/4 dicembre 2016 - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+ = insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #6"

Sala Umberto Veruda – Sala Arturo Fittke

In occasione del 1° dicembre 2016, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITS organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, Anlaids, Assodip, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua sesta edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte sono state selezionate attraverso un'open call con **proposte internazionali** e **artisti over 16**. Il focus dell'esposizione, suddivisa in tre aree tematiche: **visual arts**, **multimedia** e **performing arts**, verteva sull'importanza di come saper comunicare oggi efficacemente il tema dell'AIDS e della altre malattie a trasmissione sessuale, e sull'importanza per tutti, soprattutto per i più **giovani**, di fare il test HIV per conoscere il proprio stato di salute. In mostra **oltre 20 artisti internazionali**.

EVENTI

Presentazione del **catalogo "più o meno positivi #5"** edizione 2015

incontro Incroci di parole: **Pino Roveredo** intervista il direttore de Il Piccolo **Enzo D'Antona** e il Direttore Generale di ASUITS **Nicola Delli Quadri**

incontro Fumetti positivi: **Nino Giordano** editore della casa editrice Renbooks dialoga con

Raimondo Pasin, insegnante di cinema e multimedialità presso l'**ISIS Nautico "Tommaso di Savoia - Luigi Galvani"**. Partecipano **studenti del SISM e del progetto Afrodite** (proiezione video prodotto dai ragazzi)

incontro Associazioni e Comunicazione: la giornalista **Loretta Marsilli** intervista **Antonella Nicosia** di Arcigay Arcobaleno Trieste e Gorizia Onlus e **Mitja Blažič** di Associazione LEGEBITRA di Lubiana

incontro Mal d'amore: "**poetry slam**" (testi rap recitati) a cura del collettivo Stolen Word

visite guidate e rassegna di video di animazione

PRESIDIO SANITARIO tutti i pomeriggi in piazza Piccola

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Torneo di calcio e relativa premiazione

Lettere Gonfiabili > **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

più o meno positivi #7 - 1-4 dicembre 2017

L'edizione 2017 ha focalizzato l'attenzione sull'**importanza delle cure e dei farmaci** per arginare efficacemente l'HIV e l'AIDS, e si è chiusa con alcuni risultati molto significativi: una larga partecipazione di pubblico generico, un importante numero di prelievi con il presidio sanitario mobile, e una crescente sensibilizzazione al tema della prevenzione da parte dei giovani e giovanissimi.

La Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS organizzata dal **Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUIs** è molto cresciuta in questi 7 anni e gode di prestigiosi partner ormai storicizzati: dalla coorganizzazione del **Comune di Trieste** (che quest'anno, oltre alla consueta concessione gratuita di Sala Veruda di Palazzo Costanzi, ha voluto partecipare

anche con un contributo economico) al patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, dagli sponsor tecnici come **Trieste Trasporti S.p.A.** (che da molti anni sostiene la campagna di prevenzione "Cartelli Volanti" su tutti gli autobus nel periodo della manifestazione) e **Coop Alleanza 3.0** (che mette a disposizione generi alimentari per il buffet inaugurale e i profilattici "Fallo Protetto"), dal contributo economico delle **cooperative sociali** Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico, fino alla collaborazione delle associazioni ALT, Anlaids, Assodip, Gruppo78, Arcigay, SISM, di **Radio Fragola** (media partner), e dei laboratori HeadMadeLab (multimedia) e Officina Samos (ceramica). Quest'anno infine si è aggiunto un prestigioso riconoscimento che la coop. soc. Reset, da sempre partner organizzativo della manifestazione, ha ottenuto vincendo il **Community Award Program 2017**, contest a livello nazionale della casa farmaceutica **Gilead**, proprio per la realizzazione del 1° dicembre triestino.

La manifestazione quest'anno è stata preceduta da una preview nella sala convegni dell'Hotel Savoy (30 novembre): una conferenza del luminare **Giovanni Guaraldi**, infettivologo della Clinica delle Malattie Infettive e Tropicali - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, che ha incontrato i peer educator del **progetto Afrodite** (che coinvolge quasi tutti gli istituti superiori della provincia di Trieste) e gli studenti del **SISM** (Segretariato Italiano Studenti in Medicina); solo di ragazzi abbiamo contato un centinaio di presenze.

Il 1° dicembre abbiamo inaugurato ufficialmente la mostra in Sala Veruda di Palazzo Costanzi alla presenza dell'assessore alle politiche sociali **Carlo Grilli**. La mostra era divisa in due sezioni, da una parte abbiamo presentato una doppia personale su invito dedicata alle sculture dell'architetto **Giovanni Panizon** e alle fotografie dell'artista indiano **Raj Kamal**, e dall'altra abbiamo presentato la selezione di opere frutto dell'open call internazionale che quest'anno ha selezionato **26 artisti dall'Italia e da 5 paesi stranieri** di cui ben 13, la metà, erano studenti del liceo artistico "**Enrico e Umberto Nordio**" di Trieste, in particolare delle classi del prof. **Renzo Grigolon**, che hanno partecipato con entusiasmo all'inaugurazione. L'esposizione era integrata dal laboratorio per la creazione dell'installazione fotografica in progress "toccAMI" coordinata dall'artista **Luca Gabrielli** della coop. soc. La Collina e organizzata dalla coop. soc. Reset presso l'adiacente MicroArea di Cittavecchia (via del Pane), coinvolgendo per 2 pomeriggi (1 e 4 dicembre) gli studenti degli Istituti **Deledda e Fabiani**. E poi tanti momenti per i giovani, dal cinema al teatro, dal torneo di calcio fino al concerto Hip Hop.

Nel corso della manifestazione diversi testimonial hanno appoggiato le iniziative, come la

cantante monfalconese **Elisa Toffoli** (che ha diffuso sui suoi canali social le iniziative triestine per il 1° dicembre), il direttore del Teatro Stabile del FVG-Il Rossetti **Franco Però** che ha dialogato a Palazzo Costanzi su questi temi con lo scrittore **Pino Roveredo**, fino ai calciatori della Triestina **Davis Mensah** e **Rachid Arma** che hanno visitato i detenuti della Casa circondariale di Trieste e pranzato alla MicroArea di Ponziana. Anche per questa settima edizione è in lavoro un **catalogo** che racconta tutte le iniziative innescate e illustra tutte le opere in mostra, e che verrà distribuito gratuitamente a partire da giugno 2018.